



## บลอลประเพณีคึกคัก มอ.และจุฬาฯจัดเต็ม ในสนาม,ແປຮອກຂ່າຍ

ศึกฟุตบอลประเพณีธรรมศาสตร์-จุฬาฯ ครั้งที่ 75 พร้อมกลับมาฟัดแข่งอีกครั้งในรอบ 5 ปี ภายใต้แนวคิด “Dawn of Memory” ในวันเสาร์ที่ 15 ก.พ.นี้ ณ สนามศุภชลาศัยกรีฑาสถานแห่งชาติ ด้านกมล เขตสุขุมวิท กรุงเทพฯ ★ มีอ่าน 11

บลอลประเพณี ☆ ต่อจากหน้า 9 ชุมนุมฟุตบอลแห่ง ม.ธรรมศาสตร์ มันใจว่าปีนี้ “ลูกแม่โถม” ชิวแซมปีได้อย่างแน่นอน ขณะที่ ประธานโครงการงานฟุตบอลประเพณีธรรมศาสตร์-จุฬาฯ ครั้งที่ 75 รับรองว่าปีนี้ทั้ง “จันทร์” จัดเต็ม แน่นอน พร้อมอุบไต่ແປຮອກຂ່າຍ “Dawn

ความเคลื่อนไหวการแข่งขันฟุตบอลประเพณีธรรมศาสตร์-จุฬาฯ ครั้งที่ 75 ที่กลับมาฟัดแข่งกันอีกครั้งในรอบ 5 ปี ภายใต้แนวคิด “Dawn

of Memory” ในวันเสาร์ที่ 15 ก.พ.นี้ ณ สนามศุภชลาศัยกรีฑาสถานแห่งชาติ ล่าสุดเมื่อวันพุธที่ 12 ก.พ.ที่ผ่านมา วรชิต นิวชารานุพงษ์ ประธานโครงการงานฟุตบอลประเพณีธรรมศาสตร์-จุฬาฯ ครั้งที่ 75 พร้อมด้วย พรารษยา วงศ์วัฒนา สมาชิกชุมนุมเชียร์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และทีมงาน นำสต๊อกและนักฟุตบอลเดินทางมาร่วมประชุมพัฒนาการแข่งขันที่สำนักงานใหญ่หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ วรชิต นิวชารานุพงษ์ กล่าวว่า “การแข่งขันฟุตบอลประเพณีธรรมศาสตร์-จุฬาฯ ครั้งที่ 75 ครั้งนี้ ถือว่าจะกลับมาแข่งขันอีกครั้งในรอบ 5 ปี และยังมีกิจกรรมอื่นๆ อีกมากมายไม่ว่าจะແປຮອກหรือ ขบวนพาเหรด รับรองว่ามีทางฝั่งจากจุฬาฯ ของเรา จัดเต็มแน่นอน และยังมีเชอร์ไฟร์ส์ร่ออีกมาก many อย่างจะขอเชิญทุกท่านที่ลิขสิทธิ์เก่าให้เข้ามาร่วมกิจกรรมได้ในวันที่ 15 ก.พ.นี้ที่สนามศุภชลาศัย”

ด้านกมล เนตสกุลคี ประธานชุมนุมฟุตบอลแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้เปิดเผยถึงความคืบหน้าของทีมลูกแม่โถมว่า “ทีมของเรามีความพร้อมมากๆ ทีมชุดนี้ก็มีทั้งศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน รวมกันแต่ต้านนนโยบายแล้วทางเราเน้นใช้ทางซ้ายลุย ชุดปัจจุบันของทีมเป็นแกนหลัก ของเราซึ่งมีหนักและเข้มข้นมากๆ ปีนี้เราตั้งเป้าจะคว้าแชมป์มา ครองแบบเดียวๆ ให้ได้”



# สยามรัฐ

Siam Rath  
Circulation: 900,000  
Ad Rate: 850

**Section:** First Section/คุณภาพชีวิต

วันที่: พฤหัสบดี 13 กุมภาพันธ์ 2568

ปีที่: 75 ฉบับที่: 25525

หน้า: 9(ซ้าย)

Col.Inch: 16.32 Ad Value: 13,872

PRValue (x3): 41,616

คลิป: ขาว-ดำ

ภาพขาว: ครอบรั้วการศึกษา: ร่วมขับเคลื่อนมหาวิทยาลัย



## รอบรั้วการศึกษา

✉ zamuraiau@gmail.com

### ■ ร่วมขับเคลื่อนมหาวิทยาลัย



นางสาวศุภมาส อิศรภักดี รmo.อวปชูอกพาพิเศษในหัวข้อ “นโยบายของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมในการมีส่วนร่วมขับเคลื่อนของมหาวิทยาลัย” ในงานการประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (ก.บ.ม.) เตรียมเดินหน้าจัดทำ “Skills Future Thailand” ระบุข้อมูลทักษะรายบุคคลของนักศึกษา ว่าเหมาะสมกับอาชีพไหน หรือต้องการเพิ่มทักษะใด เพื่อประกอบอาชีพที่ต้องการได้ พร้อมใช้วางแผนผลิตบัณฑิตตรงความต้องการของประเทศ โดยมีศ.ดร.ศุภชัยปทุมนาฏุล ปลัด อว.พัฒนาด้วยคณบุริหาร คณจารย์ และเจ้าหน้าที่ เข้าร่วม ณ ห้องประชุมประกอบทุ่งลิงท์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์



ໜ້າແຮກ / ເຄຣະຊູກົງ

ເຄຣະຊູກົງ

# ເຄຣະຊູສະຕົມການເນື່ອງວ່າດ້ວຍ Gentrification

By ປວກ ເກີຍຣຕິຍຖອນຈາຕີ | 13 ກ.ພ. 2025 ເວລາ 8:00 ປ.ມ.

Female 

Play



หนึ่งในประเด็นทางสังคมที่เป็นที่กล่าวถึงในรอบสามสีปีที่ผ่านมา คือประเด็นว่าด้วย Gentrification หรือที่ราชบันติตให้นิยามว่า “การแปลงเปลี่ยนชนชั้น” ซึ่งในทางพฤตินัยถูกนำมาใช้อธิบายการเปลี่ยนแปลงของชุมชนเก่าที่กระบวนการเปลี่ยนแปลงซึ่มลึกลงไปถึงมิติเชิงสังคม เริ่มตั้งแต่ย่านเมืองเก่ารัตนโกสินทร์ เว็บนครเกشم ชุมชนตลาดน้อย แม้กระทั่งพื้นที่หลัง “บ้านสามย่าน” เองอย่างย่านบรรทัดทองก็พบกับการเปลี่ยนแปลงจากหน้ามือเป็นหลังมือในช่วงสิบปีที่ผ่านมา

สิ่งที่เรียกว่า Gentrification โผล่ขึ้นมาบนบรรณพิภพครั้งแรก ในงานศึกษาความเปลี่ยนแปลงของมหานครลอนדוןในช่วงหลังสงครามโลกโดย นักสังคมวิทยา Ruth Glass ในปี 2507 โดยนิยามว่า เป็น “การให้หลบฯ ของ ‘ผู้ดี’ (Gentry) สู่ชุมชนของผู้มีรายได้น้อยในเขตใจกลางเมือง” ความหมาย ดังกล่าวใกล้เคียงกับการแปลงเป็นไทยโดยอาจารย์บัญเลิศ วิเศษปริชา จากคณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าเป็น “การทำให้เมืองเป็นย่านผู้ดี”

แม้ว่าโลกวิชาการปัจจุบันได้ขยายความ Gentrification ครอบคลุมไปถึง “เป้าหมาย กระบวนการ และผลสืบเนื่องของการ “ฟื้นฟู” (revitalization) ชุมชนเมืองที่เสื่อมสภาพ” อย่างไรก็ดี สาระ



Female

Play



ที่กล่าวมาข้างต้นต่างเข้าลือกับนิยามของ “ความขัดแย้งทางชนชั้น” ในประเด็นว่าด้วยการครอบครองและสะสมทุน รากฐานสำคัญที่นำมาสู่ความขัดแย้งฯ ข้างต้นคือกระบวนการ “แปลงชุมชนให้เป็นทุน” ซึ่งส่วนหนึ่งเป็นผลสืบเนื่องจากการกระบวนการ “ธนาคารวัฒน์” (Financialization) ตั้งแต่ศวรรษ 1980 ที่ทำให้ที่ดินรวมไปถึงสิ่งปลูกสร้างให้กลายเป็น “สินทรัพย์ทางการเงิน” รูปแบบหนึ่ง

สินทรัพย์เหล่านี้สามารถนำไปใช้แสวงหากำไร (rent-seeking) ในรูปแบบของ “ค่าเช่า” ที่มากที่สุด เท่าที่จะเป็นไปได้ ซึ่งการได้มาซึ่งค่าเช่าในระดับอุดมคติเป็นไปได้ก็ต่อเมื่อนำสินทรัพย์เหล่านี้ไปใช้ ให้ “ก่อเกิดประโยชน์สูงสุด” (highest and best use)

กระบวนการแปลงชุมชนให้เป็นทุนประสานไปกับวัฏจักรของการพัฒนาที่ดิน โดยในระยะเริ่มแรก ค่าเช่าที่แท้จริงและค่าเช่าที่เป็นไปได้นั้นต่างเริ่มต้นในระดับที่เท่ากัน แต่เมื่อเวลาผ่านไป ข้อจำกัดของสิ่งปลูกสร้าง (เช่น ทำเล และความเสื่อมสภาพของอาคาร) จะกดอัตราค่าเช่าที่แท้จริงไว้ในขณะที่อัตราค่าเช่าที่เป็นไปได้เริ่มขยายตัวสูงขึ้น

ค่าเช่าที่ถูกกว่าโดยปริยบเทียบจะดึงดูดกลุ่มที่มีรายได้น้อยเข้ามาเป็นผู้ใช้ประโยชน์จากที่ดิน จนกระทั่งเมื่อส่วนต่างระหว่างค่าเช่าที่แท้จริงกับค่าเช่าที่เป็นไปได้ถ่างตัวสูงขึ้นจนถึง “**จุดคุ้มทุน**” กระบวนการ Gentrification จึงเกิดขึ้นตามมาอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ด้วยเป้าประสงค์ในการดึงดูดการลงทุนและปรับโฉมเพื่อได้มาซึ่งค่าเช่าสูงสุดอย่างที่เจ้าของพื้นที่ต้องการ

ด้วยเหตุนี้ กระบวนการ Gentrification จึงนำไปสู่ความขัดแย้งระหว่างเจ้าของที่ดินผู้ต้องการค่าเช่าในระดับอุดมคติ กับผู้ใช้ที่ดินที่ค่าเช่าในระดับที่ว่านั้นช่างห่างไกลจากอุดมคติเสียค่อนข้าง

ในที่นี้ เราจึงมักไม่กล่าวถึง Gentrification เมื่อทั้งสองฝ่ายเป็นตัวแสดงเดียวกัน เช่น การที่ “ผู้ดี” กรุงเทพฯ โดนบีบบังคับให้พากเข้าต้องขายที่ดินสมบัติของตระกูลไป หลังจากที่ภัยภาพของ



Female

Play



ก็ตาม

## เนื้อหาที่เกี่ยวข้อง



มองเมืองต่างมุม : Gentrification แปลงพื้นที่เพื่อเปลี่ยนชนชั้น (ย่าบผู้ดี)

⌚ 02 ม.ย. 2567 | 12:40



นิร เอียวศรีวงศ์ บุมบองของนักเรียนเศรษฐศาสตร์การเมืองคนหนึ่ง

⌚ 17 ส.ค. 2566 | 10:17



Emily in Paris ถึงกี่นี่....การเมืองไทย

⌚ 04 ธ.ค. 2563 | 4:00

กระบวนการ Gentrification นักจะถูกกล่าวถึงในกรณีที่เจ้าของที่ดินและผู้ใช้ประโยชน์จากที่ดินไม่ใช่คนกลุ่มเดียวกัน และส่วนมากทั้งสองฝ่ายต่างมาจากการคุณลักษณะ “ชนชั้น” ทางสังคม เศรษฐกิจ ความขัดแย้งที่เป็นผลสืบเนื่องจากกระบวนการ Gentrification ส่วนใหญ่เกิดขึ้นระหว่างคนจนเมือง ผู้ใช้พื้นที่เมืองเก่าเป็นพื้นที่อยู่อาศัยและทำมาหากิน กับเจ้าของที่ดินขนาดใหญ่ ผู้ซึ่งได้ประโยชน์จากการค่าเช่าที่ดินที่สูงขึ้นหากนำ “สินทรัพย์” ที่มีอยู่ไป “พัฒนา” เพื่อตอบสนองความต้องการของตลาด

ในทางหนึ่ง ระบบเศรษฐกิจแบบทุนนิยมคือตัวเร่งให้ Gentrification รุนแรงยิ่งขึ้น เมื่อผลตอบแทนจากที่ดินทวีค่าสูงขึ้น ในทางตรงกันข้าม คนจนเมืองต่างเริ่มที่จะจนลงมากกว่าเดิม จนรายได้ไม่สามารถплатิตามค่าเช่าได้ทัน ทั้งยังแยวนอยู่บนความไม่มั่นคงที่สัญญาเช่าอาจถูกยกเลิกได้ทุกเมื่อ

ดูเหมือนว่ากลไกตลาดจะเป็นกลไกหลักในการบีบบังคับให้เกิดการเปลี่ยนผ่านของการใช้ประโยชน์ที่ดิน อย่างไรก็ได้ อีกหนึ่งตัวละครที่สำคัญที่เข้ามามีส่วนกับกระบวนการ Gentrification

ก็คือภาครัฐ ที่ไม่ว่าจะเป็นความพยายามเพื่อ “คืนสภาพเมือง” (urban redevelopment) ที่มีอยู่เดิม หรือความต้องการในการใช้ประโยชน์จากที่ดินที่เปลี่ยนแปลงไป



Female

Play



ดาวแสดงทางเศรษฐกิจฯ เหมือนอาชญากรรม “จาย” มากกว่าผู้เชี่ยวชาญเดียว ตามเบนผลกระหบสืบเนื่องจากนโยบายการพัฒนาที่ไม่สมดุล ของรัฐ

ในทางหนึ่ง รัฐสามารถกระทำการเลือก “ผู้ชนะ” (pick the winners) ที่สามารถใช้ประโยชน์จากที่ดินได้ผ่านการเลือกใช้นโยบาย ในอีกทางหนึ่ง รัฐก็เป็นตัวแสดงที่สำคัญในการ “เกลี่ย” ให้ดอกผลของการ “พัฒนา” กระจายสู่ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้อง บทบาทดังกล่าวทำให้ความซับซ้อนของกระบวนการ Gentrification มีมิติของอำนาจจัดสรรซ่อนทับไปกับมิติของกลไกตลาดอีกทางหนึ่ง

ย้อนกลับมาที่กระบวนการ Gentrification ที่เกิดขึ้นในประเทศไทยในช่วงสิบกว่าปีที่ผ่านมา ที่มักเป็นการประท้วงระหว่างเจ้าของที่ดินรายใหญ่ กับผู้เช่าเดิมที่ใช้ประโยชน์จากที่ดินมาอย่างยาวนาน และส่วนใหญ่ยุติลงด้วยการแทนที่ ขับไล่ รื้อถอน และเปลี่ยนแปลงทางกายภาพจนไม่เหลือเค้าเดิม จนเป็นประเด็นที่ว่า “ทุน” และ “ชุมชน” ดังเดิม กลายเป็นเส้นฐานที่ไม่สามารถบรรจบกันได้อีกต่อไป

สิ่งหนึ่งที่จำเป็นต้องยอมรับก็คือ ตราบใดที่ความเป็น “เมือง” ถูกตีกรอบด้วยปัจจัยทางกายภาพ บางประการ กระบวนการ Gentrification จึงยังคงต้องดำเนินต่อไปอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ แต่ถึงกระนั้น ข้อถกเถียงสำคัญที่ควรขับคิดกันต่อ คือการหา “สมดุล” ที่เปิดโอกาสให้สมาชิกของ “เมือง” ยังคงมี “สิทธิ” ในการเป็นส่วนหนึ่งของเมือง และเป็นผู้รับ “ผลกระทบ” จากการ “พัฒนา” เมืองต่อไป

แท็กที่เกี่ยวข้อง

ระบบขนส่งมวลชน

รัตนโกสินทร์

ราชบันกทัดฯ

Business

บุบบ้านสามย่าน

คลับนัสต์

เศรษฐศาสตร์การเมือง

Gentrification



minibook พลุฯ ผ่านเสียง 'ไม่เอาบุหรี่ไฟฟ้า'

⌚ 13 ก.พ. 2568 | 8:59

